

Ezio Bo Mykonos

Μία ασύγκριτη όαση ηρεμίας



Η παρούσα μελέτη είχε ως στόχο, την λειτουργική και αισθητική αναβάθμιση υφιστάμενου τουριστικού συγκροτήματος σε σύγχρονη ξενοδοχειακή μονάδα υψηλών προδιαγραφών, στον Πλατύ Γιαλό Μυκόνου.

Βασικές συνισταμένες για τη συνθετική προσέγγιση της συγκεκριμένης μονάδας υπήρξαν: η διαμόρφωση της νέας αισθητικής ταυτότητα του συγκροτήματος. Η μορφολογία που αποκτά ένα σύγχρονο ξενοδοχείο και συνάδει αρμονικά με το ειδυλλιακό, αλλά και προστατευμένο περιβάλλον της Μυκόνου. Η σχέση πρόσβασης και ιδιωτικότητας, σε συνάρτηση με την υπέροχη θέα του τοπίου.

Η διαβάθμιση της μετάβασης, από τους ιδιωτικούς στους κοινόχρηστους χώρους και αντίστροφα. Ο αρμονικός συνδυασμός της αρχιτεκτονικής παράδοσης με τη νεωτερικότητα.

Δίνοντας θεμελιώδη βαρύτητα στην βέλτιστη λειτουργική οργάνωση των χώρων και στην βέλτιστη αξιοποίηση της θέας, πειραματιστήκαμε με τα ταυτοτικά και μορφολογικά στοιχεία της μελέτης, χρησιμοποιώντας ως εργαλεία τους ενδιάμεσους, ημιυπαίθριους χώρους, τις πέργκολες και τις ιδιαίτερες χαράξεις με στόχο την απόδοση αρμονίας, ισορροπίας και ενότητας στη σύνθεση.

Το συγκρότημα αποτελείται από συνολικά δώδεκα δωμάτια,



διαφορετικών τυπολογιών και παροχών, με ιδιωτικές πισίνες σε ορισμένα από αυτά.

Η υποδοχή καλωσορίζει τους επισκέπτες στο πάνω μέρος της σύνθεσης και τους οδηγεί μέσα από διαδρομές ήπιων, αλλά δυναμικών χαράξεων στα δωμάτια τους, αλλά και στους κοινόχρηστους χώρους του συγκροτήματος.

Σε αυτούς, συμπεριλαμβάνονται lounge χώροι στην πισίνα, pool bar, εστιατόριο και χώρος πρωινού, καθώς και χώρος γυμναστικής και yoga, με απρόσκοπτη θέα στον κόλπο του Πλατύ Γιαλού. Η βασική φιλοσοφία σχεδιασμού, παραμένει η μίνιμαλ προσέγγιση σε όλα τα στοιχεία του χώρου, από τα αδρά αλλά καθαρά υλικά έως τις διακοσμητικές επιλογές και το φωτισμό.



Το εσωτερικό αντιμετωπίστηκε με την ίδια φιλοσοφία που ακολουθεί την κεντρική ιδέα της σύνθεσης, την οπτική αρμονία όλων των συνθετικών στοιχείων με στόχο την ανάδειξη της θέας και της μυκονιάτικης αίσθησης μέσα από αυτά. Η διάταξη των λειτουργιών, η διαλογή των υλικών και των χρωμάτων, η επιλογή των υφασμάτων και των υφών, όπως και η γενικότερη αίσθηση του δωματίου, προσδίδουν μια ατμοσφαιρικότητα ταιριαστή με την σύγχρονη αισθητική της Μυκόνου.

Η απέρριπτη κυκλαδίτικη αρχιτεκτονική ζυμώθηκε με μία εκλεπτυσμένη διάθεση και μία εργονομική καθαρότητα, για να προσδώσουν ηρεμία, χαλαρότητα και αίσθηση πολυτέλειας που πηγάζει από την απλότητα και την αυθεντικότητα.

Project details

Architectural and interior design: **gnb architects**

Type: **Hotel**

Location: **Platys Gialos, Mykonos**

Gnb team: **Andreas Giovanos, Ntora Kontogeorgou, Mariniki Nteli, Mando Karavasili**

Light design: **gnb architects, HUB Kafkas**

Landscape design: **gnb architects**

Supervision: **gnb architects**

Construction: **MA.CON.STRUCTURE A.E.**

Photos: **Christos Drazos**



An incomparable
oasis of tranquility

The aim of this architectural study was to achieve a functional and aesthetic upgrade of an existing touristic complex, upscaling it into a modern and high standard hotel in Platys Gialos, in Mykonos.

The synthetic design approach of this hotel was guided by the following fundamental concepts: establishing a fresh aesthetic identity for the hotel complex. Creating a modern hotel structure that seamlessly blends with the idyllic and preserved surroundings of Mykonos. Ensuring a balanced relationship between circulation and privacy, taking into consideration the breathtaking landscape views. Facilitating smooth transitions between private and public

spaces. Skillfully integrating traditional and modern architectural elements to achieve a harmonious combination.

By prioritizing the optimal functional organization of spaces and emphasizing the captivating sea views, we conducted experiments with the project's identity and morphological elements. We utilized intermediate, semi-outdoor spaces, pergolas, and remarkable landscape alignments as tools. The objective was to achieve a design composition that embodies harmony, balance, and unity.

The complex comprises twelve rooms, each offering various types and amenities, complete with private pools. The reception area

greets visitors at the upper part of the composition and guides them along gentle yet dynamic paths to their rooms and the common areas of the complex. These common areas encompass pool lounge areas, a pool bar, a restaurant, a breakfast dining area, as well as a fitness and yoga space, all boasting unobstructed views of Platys Gialos bay. The fundamental design philosophy revolves around a minimalistic approach to every aspect of the space, including material choices, decorative elements, and lighting design.

The interior design of the hotel adhered to the same philosophy that underlies the central concept of the composition. The primary

objective was to achieve visual harmony among the elements, emphasizing the views and capturing the essence of Mykonos. The arrangement of functional areas, material and color selection, choice of fabrics and textures, and overall ambiance of the rooms were carefully curated to create an atmosphere that aligns with the modern aesthetics of Mykonos.

The simple Cycladic architecture underwent an enhancement, incorporating a refined ambiance and an ergonomic purity. The intention was to evoke feelings of tranquility, relaxation, and a luxurious sense derived from the virtues of simplicity and authenticity.



Προμηθευτές που διαφημίστηκαν στο παρόν τεύχος

Πλακάκια εξωτερικού χώρου, επένδυση πισίνας,
είδη υγιεινής και μπαταρίες μάνιου: **ARONIS DESIGN**

Μπαταρίες μάνιου: **MANETA**

Κατασκευές custom (νιπτήρας σουίτας, πάγκος reception,
νιπτήρας reception, pool WCs): **12Concept**

Ξυλουργικές εργασίες (δωμάτια εσωτερικά, πέργκολες, πάγκος bar,
υλικά πλήρωσης περγκολών στα υπόλοιπα δωμάτια – όχι τα πιλοτικά):

INTERCASA

Καρέκλες και σκαμπώ bar (εξωτερικός χώρος): **ELECTRA**

Μαύροι νιπτήρες – πάγκοι στο εσωτερικό

των μεγάλων δωματίων: **ΣΕΡΠΕΤΙΝΗΣ**

Έπιπλα reception,

Έπιπλα και υφάσματα Δωμάτια εκτός Mock -up: **ΝΕΣΤΟΡΟΠΟΥΛΟΣ**

Κουρτίνες: **ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ**

Mock-up room photos

Κεφαλάρια, υλικά πλήρωσης περγκολών,

ψάθινες ταπετσαρίες: **CANEPLEX**